

- [Accueil](#)
- [Culture](#)
- [Ciné](#)
- [TV](#)
- [Théâtre](#)
- [Livres](#)
- [Musique](#)
- [Festivals de l'été](#)
- [Voyages](#)
- [Automobile](#)
- [Médias](#)
- [Le Figaro Magazine](#)
- [Photos](#)
- [Figaroscope](#)
- [Billetterie](#)
- [Evénements](#)
- [Jeux](#)
- [Boutique](#)

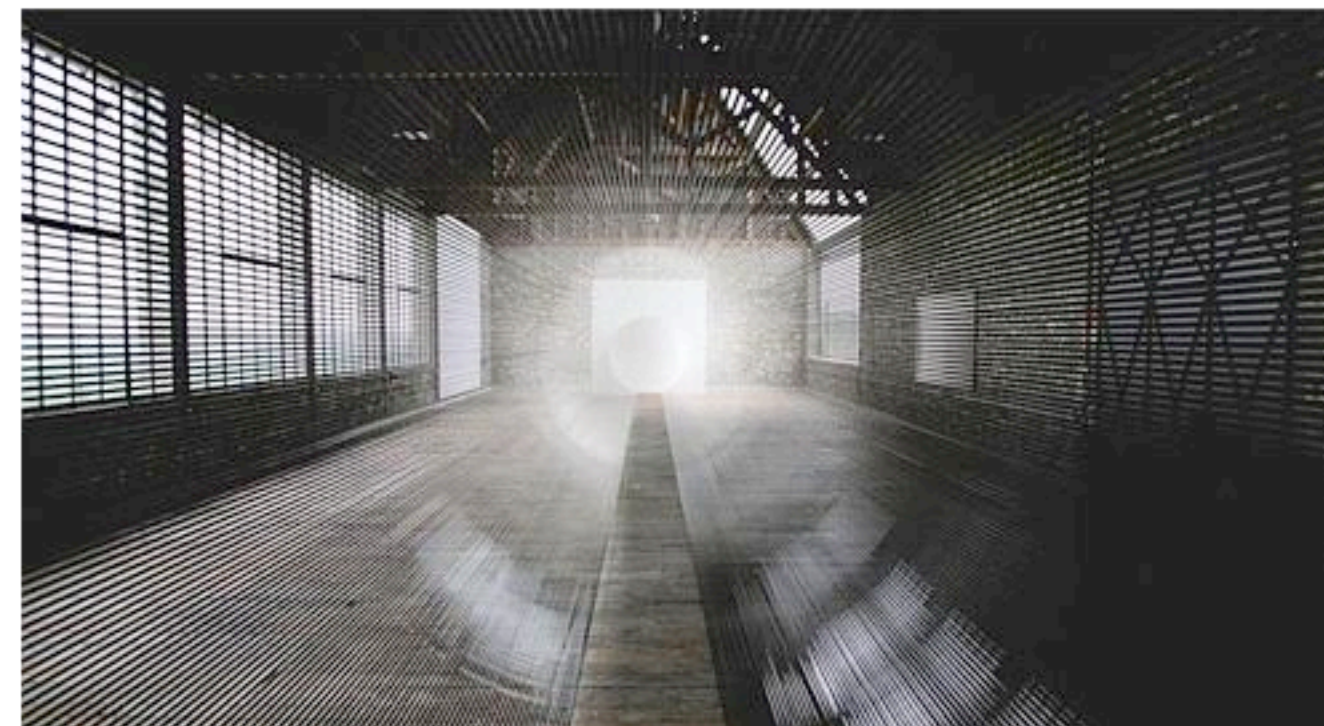
[+ Plus de Figaro](#)

Rechercher un article

[Rechercher](#)

## Le palmarès off de la Biennale de Venise

De notre envoyée spéciale à Venise Valérie Duponchelle  
12/06/2009 | Mise à jour : 18:22 | [Commentaires](#) 1 | [Ajouter à ma sélection](#)



Tube, du Lituanien Zilvinas Kempinas.

**Coups de cœur et coups de gueule pour les 90 artistes exposés jusqu'en novembre.**

### LA PALME DE L'ESPACE- TEMPS

Coup de cœur des festivaliers pour le Tube du Lituanien Zilvinas Kempinas, expérience spatio-temporelle mise en gloire par le volume énorme de la Scuola Grande della Misericordia. Arrivée par bateau conseillée pour la beauté de l'accostage.